Le jeudi 10 novembre, Séverine Collet et Bruno Delanchy investiront l'Espace André Malraux pour un spectacle intitulé : **Toc, toc, toc, l'amour…?!**
La première vient du théâtre, du chant lyrique et de la Comédie musicale, l'autre vient du jazz et de la Chanson française. Un duo éclectique et pétillant qui a choisi de présenter le thème amoureux sous toutes ses formes . **Entretien :**

Ce spectacle présente différentes histoires, différents personnages qui ont l'amour comme point commun. Comment avez-vous abordé ce thème ?
Le fil conducteur de ce spectacle est de répondre à la question «Et pour vous l'amour, qu'est-ce que c'est? ». C'est un vaste thème qui aborde différents points de vue. De l'amour de soi à l'amour de l'autre. Que sommes-nous prêts à faire par amour, pour le trouver, pour le garder. De la femme qui est seule à celle entreprenante voire un peu trop en passant par la jalouse manipulatrice, la déçue, celle qui en parlerait bien mais qui déprime… Et puis s'aime-t-on suffisamment soi-même? … Comme l'a dit Paolo Coelho « L'amour est aussi une chose mystérieuse, plus nous le partageons plus il se multiplie." Alors partageons-le beaucoup car notre monde a bien besoin d'amour !

Vous jouez avec Bruno Delanchy. Parlez-nous de cette collaboration :
Lorsque j'ai commencé l'écriture de ce spectacle, certaines chansons étaient déjà prêtes. C'est moi qui écris les textes mais pour les musiques, j'avais vraiment besoin de quelqu'un qui connaisse mon univers.
Je connais Bruno depuis plusieurs années maintenant. C'est un pianiste de talent et un musicien-compositeur accompli. Il a su "habiller" mes textes avec beaucoup de sensibilité. Le fait de partager la scène renforce notre complicité artistique.

A part le rouge et le noir, quelles couleurs décriraient le mieux ce spectacle ?
Toutes les couleurs! Parfois chaudes, parfois froides, la vie est faite de mille couleurs !

Quels sont vos futurs projets ?
La tournée de ce spectacle ainsi que l'écriture de nouvelles chansons !

Nantua, c'est aussi :

Concert de l'Intemporelle : dimanche 6 novembre à 16h, Espace André Malraux
Tarif : 8 euros - **Gratuit pour les enfants de 6 de 12 ans.**
Renseignements et réservations : Tel : 04 74 75 70 47
Conférence de l'AMEP : *Le sionisme et ses enjeux.* Par Dominique Vidal , ancien rédacteur en chef adjoint du Monde diplomatique: jeudi 17 novembre à 20h, salle de l'Eden **Entrée libre**

Concert de la chorale Voyelle : dimanche 20 novembre à 17h, Abbatiale Saint-Michel

Tadjikistan, peuples et paysages : conférence organisée par le Club Alpin français mardi 22 novembre à 20h30. **Tarif :** 5 euros
Renseignements et réservations : Tel : 06 74 38 16 03

Pour recevoir NantuArt par courriel, veuillez contacter le service de rédaction :
communication@nantua.fr

Directeur de la publication : Mairie de Nantua
Directeur de Rédaction : Commission des Affaires Culturelles
Rédaction: Service de Coordination Culturelle
Edition: Mairie de Nantua
Contact: communication@nantua.fr

Numéro gratuit. Ne pas jeter sur la voie publique

http://www.nantua.fr/nantu-art

IPNS - Ne pas jeter sur la voie publique

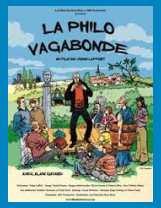
Novembre 2016

N°16

NANTUART

L'ART TOUT-TERRAIN

Musée - Expositions - Evénements
Cinéma - Concerts - Théâtre
Architecture - Patrimoine
Musique - Médiathèque



Créations Artistiques au pluriel !

Le premier Marché de la Création s'est déroulé à Lyon en mai 1979. L'idée originale, insufflée par l'écrivain et ethnologue Jean-Yves Loude, était d'envisager un lieu où artistes, créateurs et grand public pourraient avoir un échange direct : le quai Bondy, avec ses platanes et son sentier de promenade était un emplacement adéquat, le marché, lieu de commerce traditionnel et populaire, une formulation pertinente.
Après plus de 35 ans, le Marché de la Création (avec deux majuscules, comme le rappelle encore Jean-Yves Loude) fait partie du patrimoine lyonnais. L'idée s'est répandu et de nombreuses villes l'accueillent désormais, rendant compte de l'intérêt des artistes et du public pour cette forme d'échange. Nantua en possède un depuis 1999 et ne déroge pas à cette utopie.
Toute œuvre artistique est une forme de création et celle-ci se présente sous différents formats : pictural et plastique avec les expositions *Bacchus Allegoria* d'Eric Lévy et *Glanages* de Francine Garnier ; musicales : récitals d'Isabelle Cyr et d'Yves Marchand le jeudi 3 novembre ; *Toc, toc, toc, l'amour…?!* de Séverine Collet et Bruno Delanchy le jeudi 10 novembre et l'hommage au chanteur Renaud par Gaillard, Bobin et Boissery le mercredi 23 novembre.
Les conceptions artistiques peuvent aussi être animées par un idéalisme. Le Cinéma le Club organise notamment une soirée débat autour du documentaire : *La Philo vagabonde* le lundi 28 novembre en présence du réalisateur Alain Guyard.
Ils peuvent hélas, raconter un élément de notre histoire : le Musée Départemental d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de l'Ain et du Haut-Jura propose deux visites théâtralisées et décalées pour petits et grands autour de son exposition *La propagande s'affiche* le vendredi 18 novembre, pour rappeler de manière accessible à tous les âges, combien ce media fut influent durant la Seconde Guerre Mondiale.
Enfin, les œuvres artistiques peuvent être ludiques et récréatives. La médiathèque invite Micheline Massal et Catherine Auriel pour des ateliers autour de l'Orgami le vendredi 25 et samedi 26 novembre et accompagne ces derniers d'une exposition : *Un pliage, des histoires*, du mardi 8 novembre au vendredi 23 décembre.

Flânez bien !

La Commission des Affaires Culturelles

Expositions

ERIC LEVY - BACCHUS ALLEGORIA - *Jusqu'au samedi 17 décembre*

31 RUE DU COLLEGE

Bacchus Allegoria ou l'art de mettre en scène verres, bouteilles et histoires drôles. La transparence des couleurs, le velouté des papiers, la minéralité des sculptures, les jeux de mots, les expressions détournées sont l'ADN d'une exposition à consommer sans modération. **Week-end spécial ouverture le vendredi 11, samedi 12 et dimanche 13 novembre.** **Entrée libre** - Ouverture les vendredis et samedis de 10h à 12h et de 14h30 à 19h

FRANCINE GARNIER - *GLANAGES* - *Jusqu'au samedi 17 décembre*

LA MAROQUINERIE

L'eau sculptrice, par laquelle la présence humaine se fond en nature : masques et mains tels des fantômes de sable errant sur l'estran, comme des signes d'outre temps rappelant notre présence éphémère. *http://www.francinegarnier.com* . **Entrée libre.** Ouverture les vendredis et samedis de 15h à 19h

LA PROPAGANDE S'AFFICHE - *Jusqu'au samedi 31 décembre*

OFFICE DE TOURISME

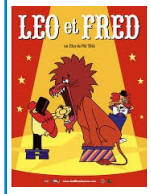
En partenariat avec le Musée Départemental d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de l'Ain et du Haut-Jura. Les lundis de 14h à 19h, du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h.

Entrée libre

Renseignements : Office de tourisme : **Tel :** 04 74 12 11 57 - **courriel :** info@hautbugey-tourisme.com

Enfants :

Cinéma le Club :



Ciné-Matin-Câlin : LEO ET FRED : dimanche 6 novembre à partir de 9h30. Accueil avec viennoiseries et boissons. Projection du film à 10h30. A partir de 3 ans.

Soirée déguisée sur le thème de Harry Potter à l'occasion de la sortie du film : ***Les animaux fantastiques :*** vendredi 18 novembre à 20h30 - Cadeaux surprises lors de la soirée.

Renseignements, tarifs et réservations : Tel : 04 74 75 28 25 - **courriel :** cinema-leclub@nantua.fr

Médiathèque :

Exposition d'origamis : ***Un pliage, des histoires*** **du mardi 8 novembre au vendredi 23 décembre :**

L'origami ? Une passion dans laquelle Micheline Massal est tombée il y a plus de 20 ans. Le pliage a cette faculté magique de mettre en volume une simple feuille de papier et de la transformer en une innombrable variété d'objets grâce à des plis « vallée » et « montagne ».

Vernissage le samedi 19 novembre à partir de midi.

- Vendredi 25 à 18h30 : Atelier origami animé par Micheline Massal. Atelier adulte, sur réservation
- Samedi 26 à 10h30 : Atelier origami animé par Catherine Auriel. Atelier enfants de 8 à 12 ans, sur réservation

Moment des bouts d'chous : mercredi 30 novembre à 10h : Catherine donne rendez-vous au petites oreilles pour de nouvelles histoires.

Renseignements : **Tel :** 04 74 75 19 46. **courriel :** mediatheque@nantua.fr

Musée Départemental d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de l'Ain et du Haut-Jura :

Visites théâtralisées et décalées de l'exposition La propagande s'affiche : **vendredi 18 novembre à l'Office de Tourisme du Haut-Bugey**

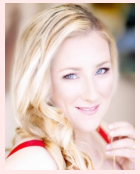
Mêlant le vrai du faux avec humour et dérision, le loufoque professeur Pierre-Yves Constant, sorti tout droit sorti de l'imagination de la Compagnie du Bord de l'eau entraîne les visiteurs dans une visite atypique, drôle et collaborative. Après la visite, profitez d'un moment de convivialité autour d'un verre pour échanger sur l'avancement des travaux du musée de la Résistance.

- Première visite à 18h
- Seconde visite à 19h

Tarif : 5 euros - tarif réduit : 3 euros (pour les enfants de 7 à 12 ans), gratuit pour les enfants de moins de 7 ans. Inscription obligatoire.

Renseignements et réservations : Tel : 04 74 12 11 57 - courriel : info@hautbugey-tourisme.com

CINEMA LE CLUB



- **OPERA EN DIRECT :** *Les Noces de Figaro* de W.A. Mozart : mercredi 2 novembre à 19h45.

Projection simultanée de la représentation qui se déroulera le soir à la Scala de Milan.

Avec : Carlos Alvarez, Diana Damrau, Markus Werba. Chef d'orchestre : Franz Welser-Möst.

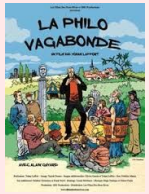
Diffusion en différé le lundi 21 novembre à 14h30. **Tarif : 12 euros, tarif réduit : 8 euros**

- **OPERA EN DIRECT :** *Tristan et Iseult* de R. Wagner : dimanche 27 novembre à 18h45.

Projection simultanée de la représentation qui se déroulera le soir à l'Opéra de Rome.

Avec : Andreas Schage et Rachel Nicchols. Chef d'orchestre : Daniele Gatti. **Tarif : 12 euros, tarif réduit : 8 euros**

- **SOIREE DEBAT :** *La Philo vagabonde* (documentaire) : lundi 28 novembre à 20h30.



Alain Guyard est philosophe forain. En plein champ, en prison ou au fond d'une grotte, il met la philosophie dans tous ses états et la ramène à sa dimension charnelle et subversive, au plus près des citoyens. Cette philosophie buissonnière nous aide à comprendre notre rapport au monde et à autrui pour tenter d'agir et d'assumer notre humaine condition. Et la pensée peut enfin vagabonder.

En présence du réalisateur Yohann Laffont. **Tarifs habituels du Cinéma le Club**

Renseignements et réservations : Tel : 04 74 75 28 25 - **courriel :** cinemaleclub@nantua.fr

Programmation complète : : *nantua.fr* - culture - cinema

MARCHE DE LA CREATION

Dimanche 20 novembre de 9h à 18h

ESPACE ANDRE MALRAUX

Chaque année, le Marché de la Création invite des artistes qui présentent leurs fabrications artisanales. Jouets en bois, photographies, bijoux, art culinaire, textiles sont ainsi proposées à a vente.

Buvette et restauration sur place, animations pour les enfants. **Entrée libre**

Renseignements : soudesecolesnantua@gmail.com

Spectacles

ISABELLE CYR - YVES MARCHAND

Jeudi 3 novembre à 20h30

ESPACE ANDRE MALRAUX

En parallèle de sa programmation annuelle et en partenariat avec l'association France-Québec, Arts Croisés en Haut-Bugey présente "Pays d'abondance" : un spectacle qui marie les cultures québécoise et acadienne, une rencontre entre deux univers : le lac et la mer.

Tarif : 15 euros. Tarif réduit : 12 euros.

Renseignements et réservations : Tel : 06 68 66 68 83 - **courriel :** arscroises.hautbugey@gmail.com

TOC TOC TOC, l'AMOUR... ?! - SEVERINE COLLET ET BRUNO DELANCHY

Jeudi 10 novembre à 20h30

ESPACE ANDRE MALRAUX

Toc, toc, toc…Entrez ! Toc, toc, toc… T'es fou! Toc, toc, toc… Elle écrit, il compose. Elle chante, il joue. Elle pleure, il console. Encore un spectacle qui parle d'amour… ?! Certes… Mais l'amour n'est-il pas l'essence de la vie ? De la femme seule à celle très entreprenante en passant par la jalouse, sans oublier la déçue, la rêveuse, la déprimée, la voyageuse… Et pour vous l'amour qu'est ce que c'est ? Spectacle au profit de l'Ecole Arts et Musique du Haut-Bugey. **Tarifs : 15 euros - tarif réduit : 8 euros.**

Renseignements et réservations : Tel : 06 32 45 14 19 - **courriel :** ecole@artsmusique-hb.fr

GAILLARD, BOBIN ET BOISSERY

Mercredi 23 novembre à 20h30

ESPACE ANDRE MALRAUX

Gaillard et Bobin chantent Renaud et Boissery le lit.

C'est grâce à Renaud qu'ils sont un jour montés sur scène. L'un avec une guitare, l'autre avec un accordéon, le troisième au théâtre. Alors, c'était une évidence qu'un jour, ces trois-là se retrouveraient autour de ce chanteur, comme trois potes qui lanceraient un amical salut à leur frangin.

Tarif : 15 euros - **Tarif réduit :** 5 euros

Renseignements et réservations : Tel : 06 68 66 68 83 - **courriel :** artscroises.hautbugey@gmail.com