Interview : Mathilde Syre

***Le 9 décembre prochain, la réalisatrice Mathilde Syre est invitée par le Cinéma Le Club à l'occasion d'une soirée-débat autour de son documentaire :* Ecole en vie. *Dans celui-ci, elle présente trois enseignants de l'école publique qui ont choisi d'utiliser les méthodes dites « actives » dans leurs classes.* Entretien !**

En 2014, la comédienne Mélanie Laurent et le réalisateur Cyril Dion ont réalisés *Demain*, un documentaire sur les solutions proposées dans le monde pour lutter contre les crises écologiques, économiques et sociales. Vous présentez dans celui-ci trois professeurs qui proposent, à leur échelle, une nouvelle manière d'organiser l'enseignement. Avez-vous l'impression d'un changement plus global dans la manière de concevoir l'école ?

Les choses bougent… De plus en plus de parents se posent des questions pour l'avenir de leurs enfants. Et de plus en plus d'enseignants ont envie de faire différemment… J'ai visité beaucoup de classes et chaque fois j'ai été touché par l'engagement des enseignants. Pour l'instant, ce n'est pas la "norme" à l'Education Nationale mais il me semble qu'il faut montrer ce qui existe et l'encourager pour que cela puisse se développer !

Comment avez-vous choisi ces trois professeurs ?

Plusieurs facteurs ont influencé le choix. La confiance réciproque en premier lieu. Puis l'autorisation de leur inspection qui m'a parfois été refusée. Enfin, je voulais m'intéresser à des classes dans des milieux socio-culturels différents, avec des âges différents pour montrer que partout des choses sont possible.

Tout au long du XXème siècle, et en ce début de XXIème siècle, le système éducatif voit apparaître de nombreux changements : questionnement sur la place de l'enfant et de l'enseignant en classe, sur la problématique de l'école : doit-elle éduquer, c'est-à-dire former un individu qui pourra produire plus tard sa propre réflexion de manière autonome ou doit-elle instruire, c'est-à-dire transmettre un certain nombre d'informations à acquérir qui seront utiles dans la vie personnelle et sociale. Une nouvelle dimension apparaît (on pense notamment au *Hameau des Buis* de Pierre Rabhi) qui place l'enfant non plus seulement comme un individu qui doit s'épanouir, mais également comme un futur citoyen.

Quelle est la position de chacun des enseignants que vous filmez ?

Les trois enseignants que j'ai filmé utilisent chacun des outils qui leur correspondent mais je pense qu'ils se retrouvent sur un point essentiel: la confiance qu'ils ont en leurs élèves. Ils sont persuadés que chaque enfant est capable d'apprendre en suivant son propre chemin, ses centres d'intérêt… Il suffit juste de leur faire confiance et de les accompagner avec bienveillance ! Ce positionnement est bien sûr politique (au sens noble du terme) car les enfants sont les adultes de demain.

Quel regard portent les parents, voire les autres enseignants sur les méthodes proposées ?

Certains sont curieux ou même convaincus qu'il faut aller dans cette voie. Pour d'autres il faut avant tout déconstruire l'image qu'on a de l'école… Est-on obligé de subir ou de s'ennuyer ? Les notes et les cahiers de leçon sont-ils la seule manière pour que les enfants travaillent? Ce qui est sûr est que tous ceux qui ont "essayé" ces méthodes ont vu leurs élèves ou leurs enfants s'épanouir !

Quels sont vos futurs projets ?

J'ai réalisé 2 films en moins d'un an. Alors pour l'instant, je les accompagne beaucoup en projection… Ensuite je prendrai du temps avec mes enfants !

Renseignements sur le film : http://ecoleenvie-lefilm.fr/

Soirée-débat le vendredi 9 décembre à 20h30 au Cinéma le Club. *Renseignements et réservations* :

Tel : 04 74 75 28 25 - **courriel :** cinemaleclub@nantua.fr

Programmation complète : *nantua.fr* - culture - cinema

Pour recevoir NantuArt par courriel, veuillez contacter le service de rédaction :
communication@nantua.fr

Directeur de la publication : Mairie de Nantua
Directeur de Rédaction : Commission des Affaires Culturelles
Rédaction: Service de Coordination Culturelle
Edition: Mairie de Nantua
Contact: communication@nantua.fr

Numéro gratuit. Ne pas jeter sur la voie publique

http://www.nantua.fr/nantu-art

IPNS - Ne pas jeter sur la voie publique

Décembre 2016

N°17

NANTUART

L'ART TOUT-TERRAIN

Musée - Expositions - Evénements
Cinéma - Concerts - Théâtre
Architecture - Patrimoine
Musique - Médiathèque

Décembre, un mois d'échanges au pluriel

L'année est constituée de plusieurs événements qui la ponctuent : la rentrée des classes en septembre, le 1er mai en sont quelques unes. Nous pourrions en citer d'autres. Le mois de décembre concentre deux moments-clés : Noël et le 31.

Evénements aux couleurs un peu kitsch pour certains, ils font néanmoins partie de ces fêtes incontournables, celles qui reviennent avec le même folklore (la chanson *Jingle Bells* enregistrée en version jazz, en pop mielleuse, au carillon ou à la guitare électrique et diffusée partout, les cotillons qui n'apparaissent que le 1er janvier à minuit et dont nous oublions parfois même l'existence durant les 364 autres jours de l'année !).

Le 25 et le 31 décembre peuvent être aussi être des moments de solidarité et nous saluons les actions des Restos du Cœur, de l'Espace de Vie sociale et de l'AMEP pour le développement de la cohésion et du lien social.

En décembre, le Cinéma Le Club invite la réalisatrice Mathilde Syre pour une soirée débat atour du documentaire *Ecole en vie. Marcher,* organisé par la Maison du Théâtre permettra de découvrir de manière ludique des textes autour du thème de la Fratrie. En mai 2017, la compagnie propose une rencontre entre les ateliers - théâtre du territoire : l'équipe de comédiens amateurs de Nantua pourra ainsi faire la connaissance de celle de Val-Revermont et de Fareins !

La médiathèque prolonge l'exposition *Un pliage, des histoires !* consacrée à l'origami. Trois expositions demeurent : *Bacchus Allegoria* d'Eric Lévy, *Glanages* de Francine Garnier à la Maroquinerie (ces deux expositions sont proposées jusqu'au samedi 17 décembre) et *La Propagande s'affiche,* partenariat du Musée Départemental d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de l'Ain et du Haut-Jura et de l'Office de Tourisme qui est visible jusqu'au samedi 31.

L'AMEP propose trois sessions d'ateliers de hip-hop, les mardis 13, 20 et 27 décembre à l'Espace André Malraux.

Le Marché de Noël de Nantua fait enfin son grand retour durant le week-end du 3 et du 4 décembre.

Bonnes fêtes de fin d'année !

La Commission des Affaires Culturelles

HAUT BUGEY TOURISME

NANTUA

Expositions

ERIC LEVY - BACCHUS ALLEGORIA - *Jusqu'au samedi 17 décembre*

31 RUE DU COLLEGE

Bacchus Allegoria ou l'art de mettre en scène verres, bouteilles et histoires drôles. La transparence des couleurs, le velouté des papiers, la minéralité des sculptures, les jeux de mots, les expressions détournées sont l'ADN d'une exposition à consommer sans modération. **Nocturne et finissage le vendredi 16 décembre jusqu'à 22h.** Ouverture les vendredis et samedis de 10h à 12h et de 14h30 à 19h

Site internet : www.levyeric.com **Entrée libre**

FRANCINE GARNIER - *GLANAGES* - *Jusqu'au samedi 17 décembre*

LA MAROQUINERIE

L'eau sculptrice, par laquelle la présence humaine se fond en nature : masques et mains tels des fantômes de sable errant sur l'estran, comme des signes d'outre temps rappelant notre présence éphémère. *http://www.francinegarnier.com* Ouverture les vendredis et samedis de 15h à 19h **Entrée libre**

LA PROPAGANDE S'AFFICHE - *Jusqu'au samedi 31 décembre*

OFFICE DE TOURISME

En partenariat avec le Musée Départemental d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de l'Ain et du Haut-Jura. Les lundis de 14h à 19h, du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h.

Renseignements : Tel : 04 74 12 11 57 - courriel : info@hautbugey-tourisme.com **Entrée libre**

MARCHE DE NOEL

Samedi 3 et dimanche 4 décembre ***PLACE D'ARMES***

Samedi 3 décembre de 10h à 19h

- *11h : atelier culinaire Tupperware*
- *Dans la journée : maquillage enfants*
- 16h : démonstration de de danse enfants
- 18h : lâché de skylanterns

Dimanche 4 décembre de 9h à 18h

- 11h : atelier culinaire Tupperware
- Dans la journée : présence de Miss Haut-Bugey
- 17h : flashmob Madison
- 18h : feu d'artifice

Présence du Père Noël le samedi 3 et dimanche 4 décembre de 15h à 18h. ***Buvette et petite restauration***

Renseignements : soudesecolesnantua@gmail.com

Concerts

LES P'TITS PLUS - NOS BELLES ANNEES

Dimanche 18 décembre à 14h30

ESPACE ANDRE MALRAUX

Brigitte Lemaire remontera le temps en chansons. Souvenirs et émotions assurées.
Première partie : Daniel Delacroix, Pierre Martin dit « Nounours » et Claude Chanteur.
Concert au profit des donneurs de sang de Nantua et de sa région. Tarifs : 10 euros. Gratuit pour les enfants de moins de 14 ans accompagnés. **Renseignements et réservations : Tel :** 04 74 76 93 34

MEDIATHEQUE :

Exposition d'origamis : ***Un pliage, des histoires :*** **jusqu'au samedi 7 janvier :** Le pliage a cette faculté magique de mettre en volume une simple feuille de papier et de la transformer en une innombrable variété d'objets grâce à des plis « vallée » et « montagne ».

Echappée littéraire : Vendredi 2 décembre à 20h : C'est un moment d'échange, simple et convivial autour des livres que nous aimons. Nous en parlons ensemble, nous nous suggérons des chemins de lecture, nous partageons nos plaisirs de lire

Story go ! : Mardi 20 décembre à 15h30 : En cette fin d'année, la compagnie du Bord de l'eau vous propose une chasse aux cadeaux littéraires qui vous conduira dans les endroits secrets de la médiathèque. Surprises et émotions garanties ! **A partir de 8 ans**

Le Noël des Bouts d'chous : Mercredi 21 décembre à 10h : Un moment de lecture et de plaisir partagé autour des albums de Noël avec Catherine. **Jusqu'à 4 ans**

Entrée libre pour l'ensemble de ces événements

CINEMA LE CLUB

JULIUS ET LE PÈRE NOEL - Ciné Matin—Câlin : dimanche 4 décembre à partir de 9h30. Accueil avec viennoiseries et boissons.

Noël reste éternellement lié aux croyances de l'enfance. Julius, qui vit dans l'Orphelinat des Grelots, aime ce moment plus que tout car il est persuadé que c'est le Père Noël qui l'y a déposé quand il était bébé. Gregor, un autre pensionnaire plus âgé, n'a jamais accepté l'arrivée de Julius. Il le jalouse, se moque de lui et de ses histoires de Noël. Pourtant, un jour Julius est transporté dans un monde magique où l'on compte sur lui pour sauver Noël car le Père Noël a bel et bien disparu ! **A partir de 3 ans**

ECOLE EN VIE - Documentaire : Soirée– débat en présence de la réalisatrice Mathilde Syre

le vendredi 9 décembre à 20h30 : Agnès, Héloise et Nicolas sont enseignants dans l'école publique. Ils ont choisi de pratiquer une pédagogie « active » dans leur classe : ils accompagnent les enfants vers plus d'autonomie et de confiance en soi. Freinet, Montessori, ils s'inspirent des grands pédagogues, mais surtout se questionnent sur leur rôle d'enseignant. Ce film pose un regard sensible sur leur quotidien. L'école publique est en train de bouger, de l'intérieur. Il est temps d'ouvrir les yeux sur ce changement et de l'encourager. Pour nos enfants. Pour tous les enfants.

ROMEO ET JULIETTE - Ballet : *Jeudi 15 décembre à 20h.* **Tarif : 12 euros, tarif réduit : 8 euros**

Avec sa chorégraphie passionnante, des combats de sabre qui glacent le sang et les célèbres partitions de Sergei Prokofiev, cette production colorée et émouvante de *Roméo et Juliette* de Shakespeare a rempli des théâtres dans le monde entier.

Renseignements et réservations : Tel : 04 74 75 28 25 - **courriel :** cinemaleclub@nantua.fr
Programmation complète : *nantua.fr* - culture - cinema

LA MAISON DU THEATRE: MARCHER
1ère étape : La mise en marche

Samedi 3 décembre de 15h à 17h

SALLE DE L'EDEN

A l'automne 2016, La Maison du Théâtre et Bande d'Art et d'Urgence a lancé le projet *Marcher*, une aventure théâtrale qui implique des habitants de l'Ain, de la naissance de l'écriture avec l'auteur Simon Grangeat jusqu'à la création d'un spectacle à l'automne 2017 avec la compagnie.

Atelier-découverte du théâtre : Samedi 3 décembre de15h à 17h - Avec Corinne Méric

Découvrez la pratique du jeu théâtral à travers des textes d'auteurs vivants autour de la parole de frères et de sœurs. Une pratique ludique autour de la lecture et la mise en espace de scènes dialoguées et chorales !

A venir : Ateliers de pratique théâtrale : samedi 7 janvier de 15h à 17h, samedi 11 février, 11 mars et 8 avril de 14h à 18h, week-end de rencontres des ateliers de Nantua, Val-Revermont et Fareins le 13 et 14 mai. Restitution le 14 mai à 18h. Les ateliers de pratique théâtrale sont ouverts à tous dès 14 ans.

Inscription obligatoire auprès de la Maison du Théâtre :
Tel : 04 74 47 10 17 ; **courriel :** contact@lamaisondutheatre.fr
Participation financière : 50 euros pour l'ensemble des cinq dates + 10 euros d'adhésion à la *Maison du Théâtre*

Nantua, c'est aussi :

Ateliers Hip-hop : mardi 13, 20 et 27 décembre de 18h à 20h. **Espace André Malraux - Renseignements et réservations auprès de l'AMEP : courriel : amep01130@gmail.com**

Réveillon CAPSAO : samedi 31 décembre à partir de 20h. **Espace André Malraux.**
Tarifs : 65 euros, comprenant le buffet, un show et une soirée dansante animée par Yoël Viso -
Renseignements et réservations : Facebook : Radio CAPSAO Oyonnax