Entretien : Nicole Collet

***Habitante de Les Neyrolles, Nicole Collet s'est intéressée à l'histoire des Glacières de Sylans. Avec l'association* Les Neyrolles.com*, elle a participé à la mise en valeur du site.* Entretien !**

Parlez-nous de l'histoire des Glacières de Sylans :

Dans une logique industrielle, le lac de Sylans était dans la seconde partie du XIXème siècle un lieu propice à la récolte de glace : la température en hiver y est très basse (elle pouvait atteindre les -20° la nuit et l'eau était gelée sur une épaisseur de 5 à 40 centimètres), la superficie du lac plus réduite, moins profonde que celle de Nantua et la présence de connifères qui maintiennent le bord de l'eau à l'ombre sont en effet autant d'éléments qui permettent une récolte de glace très pure et d'excellente qualité. On l'utilise en médecine : dans les hôpitaux et pour les soins médicaux. Elle devient également nécessaire dans la production industrielle de viande et de poisson : la conservation au frais des produits carnés remplace la traditionnelle salaison. Et bien sûr, les cuisines des restaurants s'en servent pour la production de sorbets, de desserts variés, etc.

Mais l'histoire de la récolte de glace au lac de Sylans est liée réellement à celle de Joachim Moinat (1830-1890). Dans un premier temps, ce propriétaire du Café du Paradis l'utilisait de manière restreinte pour rafraichir les boissons qu'il proposait à ses clients. Voyant l'essor que cette industrie pourrait prendre, il demanda et obtint en 1869 l'autorisation de construire sa première glacière sur le site du Poizat. Le site emploie des agriculteurs qui résident dans les communes environnantes. Le travail est très pénible puisque les journées de douze heures (durée néanmoins habituelle pour les travaux agricoles de la saison estivale de l'époque) sont effectuées dans le froid, sur le lac gelé, sans oublier le parcours à pieds depuis leur domicile. Il constitue toutefois une source de revenu non négligeable durant la période hivernale. La glace récoltée est acheminée aux gares de Bellegarde-sur-Valserine et de Pont d'Ain dans de grandes caisses par transport à cheval. En 1883, lors de l'ouverture de la Ligne des Carpates, ligne de chemins de fer qui fait la liaison entre Bourg-en-Bresse et Bellegarde, Joachim Moinat obtient le raccordement des glacières de Sylans au transport ferroviaire. Il crée des comptoirs et vend sa glace à des grossistes dans les villes principales de France et jusqu'en Algérie. Celle-ci est transportée de jour comme de nuit dans des wagons adaptés ; la demande la plus forte se faisant l'été. L'année suivante, en 1884, les *Glacières de Sylans* sont rachetées par *la Société des Glacières de Paris*. Cette compagnie au fil des décennies modernise l'entreprise passant de l'énergie vapeur à l'énergie électrique. La production de glace est à son maximum entre 1905 et 1914. La *Société des Glacières de Paris* abandonne néanmoins le site en 1921. La production de glace artificielle est en effet plus compétitive et les hivers moins rigoureux. La dernière récolte sur le lac a lieu en 1917.

Entre 1921 et 2007, divers propriétaires se succèdent mais le site reste à l'abandon. Le 9 novembre 2007, la Communauté des Communes du lac de Nantua (CCLN) l'acquiert et entame des travaux. Le parcours touristique autour des Glacières est inauguré en 2012 et des visites guidées sont mises en place par l'Office de Tourisme. Depuis, d'autres initiatives ont permis de mettre en valeur ce lieu. Lesquelles ?

Ces initiatives ont été plurielles : en 2014, l'école primaire des Neyrolles en lien avec les habitants a réalisé un web-documentaire autour de l'histoire des Glacières que nous pouvons toujours voir en ligne (https://reseau-canope.fr/raconte-ta-ville). En septembre 2015, les *Journées du Patrimoine* de Nantua lui ont consacré une exposition. Le festival *Froid dans le dos* (la *Maison du Théâtre*) en décembre dernier a pris ce site comme sujet. Enfin, deux ouvrages sont en préparation : l'un, écrit pour les enfants par Claude Secondi fera participer les élèves des classes de primaire de l'Ecole municipale de Charix, des Neyrolles et du Poizat. Et je suis en train de terminer l'autre : il sera accompagné de photos et d'images d'archives et retracera le fonctionnement historique des Glacières, en particulier la place de Joachim Moinat, personnage central et visionnaire de cette histoire.

Pour recevoir NantuArt par courriel, veuillez contacter le service de rédaction :
communication@nantua.fr

Directeur de la publication : Mairie de Nantua
Directeur de Rédaction : Commission des Affaires Culturelles
Rédaction: Service de Coordination Culturelle
Edition: Mairie de Nantua
Contact: communication@nantua.fr
Numéro gratuit. Ne pas jeter sur la voie publique

IPNS - Ne pas jeter sur la voie publique

Août 2016

N°13

NANTUART

L'ART TOUT-TERRAIN

Musée - Expositions - Evénements
Cinéma - Concerts - Théâtre
Architecture - Patrimoine
Musique - Médiathèque

NantuArt a un an !

Il y a un an, paraissait le premier numéro de NantuArt. Destiné à rassembler l'ensemble des informations autour de la vie culturelle nantuatienne, ce feuillet a permis de révéler deux choses : d'une part de la richesse des initiatives culturelles et leur dynamisme puisqu'au delà des événements réguliers comme le *Marché de Noël*, la *Fête de la Quenelle*, le *Salon du Livre*, la *Fête de la Musique,* etc. , NantuArt a été l'un des outils principaux d'informations pour un grand nombre de rendez-vous ponctuels : concerts et pièces de théâtre, expositions et rétrospectives au Cinéma le Club par exemple.

D'autre part, le rassemblement des acteurs de la vie artistique lors de la *Fête de la Musique* ou lors des *Journées du Patrimoine* ont permis de démontrer que Nantua par ses multiples atouts (architecturaux ou géographiques par exemple) restait à juste titre un lieu d'accueil pertinent pour ces événements fédérateurs.

Nous souhaitons donc longue vie au NantuArt : qu'il puisse continuer à être le vecteur principal de communication pour les associations et les structures culturelles et générer de nouvelles initiatives !

Ce mois-ci, nous accueillons sept concerts : ceux de l'Académie d'été de Guy Dangain du dimanche 31 juillet au dimanche 15 août et ceux proposés à l'Espace 3 Lacs du jeudi 4 au jeudi 18 août. *The Gregorian Voices,* ensemble mêlant chants d'inspiration grégorienne et musique pop sera présent à l'Abbatiale Saint-Michel le 23. Cinq expositions continuent : *l'Acrylique en folie !* à la galerie temporaire située au 70 rue du Docteur Mercier, celle consacrée au travail de Martine Fumex : *Blanc de papier* à la Maroquinerie, *Trajectoire d'artistes* à l'Espace 3 Lacs, *Galerie en fleurs* d'Eric Lévy et bien sûr, *Une ville en vitrine.*

Durant l'été, le bord du lac sera également le cadre privilégié de deux animations sportives : yoga et initiation aux danses cubaines par l'école de danse Salsa Tonica. Les séances d'initiation au trail, à la randonnée nordique continuent tandis que le Club Alpin de Nantua propose une randonnée-découverte accompagnée d'un géologue à la fin du mois au Crêt de la Neige.

Bonnes découvertes estivales !

La Commission des Affaires Culturelles

HAUT BUGEY TOURISME

NANTUA

Expositions

L'ACRILYQUE EN FOLIE ! - GALERIE TEMPORAIRE

Jusqu'au mercredi 31 août

70 RUE DU DOCTEUR MERCIER

Une galerie temporaire pour présenter cinq artistes. Si leurs travaux sont différents, ils ont néanmoins comme point commun l'utilisation de l'acrylique dans leurs créations. Avec Jean-Patrick Le Gall, Michèle Deguerry, Laurence Berthet-Bondet, Nathalie Jubiel et Honoré Menouer.

Horaires d'ouvertures : jeudi et vendredi de 16h à 20h, samedi de 10h à 19h, dimanche de 11h à 18h.

Entrée libre

BLANC DE PAPIER - *MARTINE FUMEX* - *Jusqu'au samedi 6 août*

LA MAROQUINERIE

Depuis 2011, Martine Fumex utilise le papier comme matière de son travail. Ses pièces sont épurées, sans artifice, composées avec une recherche de moyens simples. La blancheur du papier renforce cette recherche de sobriété. L'exposition Blanc de papier est une rétrospective de son travail et regroupe des installations, différents objets ainsi que de nouvelles créations. L'oeuvre de Martine Fumex parle de pérennité, de présence, de méditation, de rêve et d'ailleurs. **Ouverture les vendredis et samedis de 15h à 19h.**

Renseignements : Tel : 06 68 66 68 83 ; courriel : artscroises.hautbugey@gmail.com **Entrée libre**

TRAJECTOIRE D'ARTISTES - *Jusqu'au samedi 3 septembre*

ESPACE 3 LACS

Visite commentée le jeudi 11 août à 17h30. Ouvert les lundis de 10h30 à 12h30 et de 14h à 17h et du mardi au samedi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h. Renseignements et réservations :

Tel : 04 74 12 11 57 ; courriel : info@hautbugey-tourisme.com **Entrée libre**

ERIC LEVY - GALERIE EN FLEURS - *Jusqu'au dimanche 25 septembre*

31 RUE DU COLLEGE

Autour d'une sélection d'œuvres réalisées entre 2006 et 2016, cette nouvelle exposition « Galerie en fleurs » se veut très éclectique.

Ouverture les vendredis et samedis de 10h à 12h et de 14h30 à 19h. Les autres jours sur rendez-vous uniquement. Tel : 06 71 23 44 00 ; courriel : ericlevy@live.fr **Entrée libre**

UNE VILLE EN VITRINE - *ENVIE DE COULEURS*

Jusqu'en février 2017

L'exposition *Une ville en vitrine* revient sur le thème : *Envie de couleurs*.

Renseignements : Office de tourisme. Tel : 04 74 12 11 57 ; courriel : info@hautbugey-tourisme.com

Activités sportives :

- **Initiation à la randonnée nordique :** mercredi 3, mercredi 10, jeudi 18, lundi 22 août de 9h à midi. **Tarif :** 10 euros (comprenant le prêt de matériel).
- **Yoga au bord du lac :** mercredis 3, 10 et 17 août de 19h à 20h30. **Tarif :** 8 euros. Forfait trois séances : 20 euros.
- **Initiation au trail :** lundi 1er, lundi 8, mardi 16, mercredi 24 août de 9h à midi. **Tarif :** 15 euros. Renseignements et réservation : Office de tourisme : Tel : 04 74 12 11 57 ; **courriel :** info@hautbugey-tourisme.com
- **Sals'agua : initiation aux danses cubaines** par l'école de danse Salsa Tónica tous les vendredis à 18h. Terrasse de la buvette snack de la piscine. Animation prévue sous réserve d'une météo favorable. **Entrée libre.** Renseignements : Tel : 06 95 24 06 91 ; courriel : salsatonica@laposte.net
- **Randonnée accompagnée au Crêt de la Neige et présentation du massif du Haut-Jura** : samedi 27 et dimanche 28 août toute la journée. **Tarif : 10 euros.** Participation sur inscription. **Renseignements et réservations :** Club Alpin de Nantua : http://www.cafnantua.fr ; **courriel :** dom.laurencin@wanadoo.fr

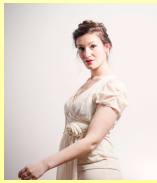
Concerts

ACADEMIE DE MUSIQUE DE NANTUA - GUY DANGAIN

ABBATIALE SAINT - MICHEL

Trois concerts ponctuent l'Académie de Musique de Guy Dangain. Ils seront donnés les dimanches 31 juillet et 7 août et le lundi 15 août à 17h.

Entrée avec participation libre



- **Dimanche 31 juillet : Airs d'opéra célèbres**. Avec Sarah Defrise (soprano) et Shoko Gamo (piano)
- **Dimanche 7 août : Récital Claude Debussy** et exposition de reproduction de tableaux de Claude Monet. Avec Shoko Gamo (piano) et Thérèse Dangain (récitante)
- **Dimanche 15 août : Quatuor Anches Hantées**, avec Elise Marre, Bertrand Hainaut, Nicolas Châtelain et Romain Millaud (clarinettistes) et les jeunes musiciens de l'Académie de clarinettes.

THE GREGORIAN VOICES - *Mardi 23 août à 20h30*

ABBATIALE SAINT - MICHEL

The Gregorian voices est un groupe formé de huit chanteurs qui reprennent a capella des chants sacrés et des grands tubes de la musique pop dans une ambiance qui rappelle celle des chants ecclésiastiques. Formé en 2011, ce groupe continue sa tournée européenne en faisant une escale à Nantua, invité par les Amis de l'Orgue.

Tarifs : 19 euros. Tarif réduit : 15 euros. Entrée gratuite pour les enfants de moins de 12 ans. Réservation auprès de la Maison de la Presse, 24 rue du Collège. Billetterie à l'entrée à partir de 19h45.

LES INSTANTS CONCERTS

ESPACE 3 LACS

Pour la deuxième année consécutive, l'Office de Tourisme propose une programmation riche et variée tous les jeudis soirs à 19h:

- Jeudi 4 août : **Coffee tone**
- Jeudi 11 août : **Naï Ja**
- Jeudi 18 août : **Couleur Café**

Entrée libre

Nantua, c'est aussi :

Nantua au fil de l'eau : visite guidée : mardi 2 août à 10h (durée 1h30 environ).

Tarifs : 5 euros. **Tarif réduit :** 3 euros. Gratuit pour les enfants de moins de 7 ans.

Renseignements et réservations : Office de tourisme : Tel : 04 74 12 11 57 ;

courriel : info@hautbugey-tourisme.com

Tour de l'Ain - Départ de la 3ème étape : Vendredi 12 août à partir de 8h30. Esplanade du lac.

Renseignements auprès de l'Office de tourisme

Tournoi de pétanque de l'AMEP : samedi 20 août à 13h au terrain de pétanque du stade. **Tarif :** 10 euros la doublette.

Renseignements et réservations : amep01130@gmail.com. Billetterie sur place.

Jardin collectif ouvert tout l'été, rue Borgnat. **Renseignements :** courriel : amep01130@gmail.com

OUVERTURE DES SERVICES :

Sous-préfecture : ouvert au public tout le mois d'août, du lundi au vendredi de 9h à 12h30.

Mairie : ouvert au public tout le mois d'août, du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h à 16h

Office de tourisme : ouvert tous les jours : lundi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h, puis du mardi au dimanche de 9h30 à 12h30 et de 14h à 19h.

Médiathèque : Ouvert du mardi 2 au samedi 6 août : mardi et vendredi de 16h30 à 19h, mercredi et samedi de 10h30 à 18h. *Fermeture du mardi 9 août au lundi 5 septembre*. Réouverture le mardi 6 septembre.

Cinéma : projections le lundi 1er et mardi 2 août. *Fermeture du mercredi 3 au mardi 30 août.* Réouverture le mercredi 31 août. **A venir :** mercredi 7 septembre **: Atelier philosophie avec *Philosoph'Art***, sur réservation uniquement. Places limitées. Du mercredi 7 au mardi 20 septembre : ***Quinzaine des réalisateurs.***